

やはり俺の青春ラブコメは
続

第2巻



Blu-ray Disc
奉

内

妻

納

やはり俺の
青春ラブコメは
続
まぢがっでいる。

MARVELOID

TBS
animation

第2巻

Capítulo N1: Kaori Orimoto no ha cambiado ni un poco.

La tarde se convirtió lentamente en la noche y el viento cambió gradualmente de dirección. Cruzamos el viaducto por la carretera nacional y seguimos caminando.

... ¿Amas a alguna de las dos?

No habíamos intercambiado una sola frase después de esa pregunta y simplemente seguimos caminando el camino familiar. Por supuesto, Orimoto me dijo que lo olvidara inmediatamente después, pero me preguntaba si lo haría por desinterés o repentina bondad. ¿O se arrepintió de haber preguntado después de haber visto mi cara perdida? En cualquier caso, se perdió el tiempo de una respuesta. Probablemente ya no discutiré eso con ella nunca más.

Excepto que nada hubiera cambiado si alguien más hubiera hecho esta pregunta. Es solo que nadie lo había preguntado hasta ahora. Tal vez con la única excepción del monstruo que vive dentro de mí y constantemente susurrándome al oído de vez en cuando. Pero a diferencia del habla humana, la voz del monstruo no es tan importante. Cuando yo y mi autoconciencia tremendamente alta comenzamos a considerar las preguntas sin respuesta y a reunir las palabras para obtener una respuesta, realmente no me soporto. Esa era la verdadera razón por la que nunca me respondí eso. Es simplemente incorrecto responder a la pregunta no formulada.

Incluso si alguien, en algún lugar, y en un día me hubiera hecho la misma pregunta, no habría respondido; porque no existía. Todo lo que podría haber logrado hubieran sido palabras vacías, voz tranquila, rostro sin rastro de sonrisa ni fruncimiento de cejas; eso era todo. En resumen, había perdido para siempre la oportunidad de una respuesta inexistente a la pregunta, así que mantuve la boca cerrada.

Mis mejillas se endurecieron debido al viento. Simplemente seguí caminando, como si escapara al lugar al que debería volver. El sonido de la bicicleta remolcada se mezcla con el susurro del viento. Miré hacia un lado y vi que el coche que pasaba iluminaba la cara de la chica. Ella entrecerró los ojos y chasqueó la lengua mirándolo, irritada. Creo que fue la primera vez que he visto a la sincera y locuaz Orimoto poner este tipo de cara. Ella realmente era sincera. Cuando pienso en ella, inmediatamente me imagino a un hombre cortando un árbol con un "salto", como Yosaku.

Entonces, por un lado conocía la personalidad de Kaori Orimoto, pero por otro lado nuestra relación no era particularmente estrecha. Solo una antigua compañera de secundaria. Nuestra conexión es tal que, si no nos hubiéramos topado el uno al otro hoy, nunca nos volveríamos a encontrar. O tal vez lo haríamos en la ceremonia de la mayoría de edad en tres años o en la reunión de la clase en tal vez diez. Aunque la probabilidad de que asistiera era muy baja, así que sí, nunca nos habríamos vuelto a ver. Y si nos hubiéramos visto en la calle, ciertamente no habríamos estado caminando juntos así.

Pero luego no entendí exactamente por qué estaba sucediendo en este momento. ¿Estaba ese destino haciendo bromas? Por supuesto, si no hubiera sido la sincera Kaori Orimoto quien tenía la costumbre de acortar la distancia entre las personas, hubiera sido una historia completamente diferente. ¿Quién más le gritaría a un antiguo compañero de clase como yo? ¡Sin mencionar que me le confesé hace mucho tiempo! Y sin embargo, ella se puso en contacto conmigo sin dudarle un momento. Ella no era un humano normal de seguro.

Debido a esos recuerdos repentinos, la miré fijamente. Ella notó mi mirada grosera, frunció el ceño y se giró hacia mí.

"¿Qué?"

"Nah, nada. Solo pensé que no debería hacerte caminar conmigo." Comencé a hacer justificaciones torpes para mi mirada. Orimoto se detuvo, me miró, luego al manubrio y se rió.

"¡Hikigaya acaba de decir eso! ¡Divertidísimo! ¿Siempre fuiste así?" Ella continuó riéndose mientras cubría su boca. Hice una sonrisa forzada en respuesta. Ella tenía razón: esas palabras de tacto no me sentaban bien, aunque las dije por falsa cortesía. Realmente dudo que Orimoto me conociera tan bien, pero esta frase mía sonaba muy antinatural. El yo de la secundaria no lo hubiera dicho en absoluto. Lo más probable es que ni siquiera me molestara la cortesía o el tacto y solo quería romper el silencio. Obviamente no me quedo callado por la incapacidad de elegir las palabras correctas. Aunque pensándolo bien, tenía teorías extrañas como "mantengo la boca cerrada, por lo tanto, soy genial, y aquellos que no lo hacen, no lo son". Pero aun así, tenía el hábito de ejecutar todos los diálogos dentro de mi cabeza, y por lo tanto no era capaz de decir las palabras correctas.

"¿Qué hay de subirte después de todo?" Orimoto me entregó el manubrio, enterrando el silencio recién nacido.

"Nah, paso".

"Pero está frío."

"No te entiendo".

Orimoto apretó los puños en su pecho y me mostró una sonrisa ganadora.

"Estarás más cálido una vez que comiences a pedalear".

"Pero solo soy yo quien se pondrá más cálido. Eres demasiado amable."

Mi voz durante esa frase estuvo cada vez más silenciosa por los segundos. Y a juzgar por cómo saltó sobre el portaequipajes y tocó el manubrio, no me escuchó en absoluto.

Orimoto puso su pie a un lado para mantener el equilibrio y sostenía el manubrio. Hey. Para. Tu falda ahora es casi más alta que tus muslos. Oh, bueno, déjame echar un vistazo. No, no, las hermosas y tensas piernas de Orimoto llamaron mi atención, pero solo por un momento; desvié mis ojos. Tampoco estaba revisando sus lindos muslos, honestamente.

Finalmente levanté los ojos del asiento y del portaequipajes; todo lo que quedaba era tomar el manubrio ofrecido. Sentí el frío viento que fue la razón inicial de todo esto. Bueno, ella caminó conmigo a través de este clima frío...

"Bien", en breve respondí y subí a la bicicleta. Algo andaba mal. Ah, el asiento era demasiado alto. No había prestado atención cuando Orimoto lo remolcó. Ahora finalmente noté que el asiento era más alto que en mi bicicleta de la ciudad. Eso no se sintió bien. Miré a Orimoto. Ella se inclinó hacia atrás, luego, recordando algo, aplaudió.

"Oh, lo siento, he levantado el asiento como en mi bicicleta de carretera. Puedes bajarlo si quieres".

"¿Bicicleta de carretera?"

Extraño. Es un detalle realmente sin sentido, pero me siento feliz por alguna razón. Ese alto asiento de alguna manera me recordó a To Love-Ru... Apreté el pedal y

comencé a pedalear ligeramente molesto. Con mucho gusto seguiría el consejo de Orimoto y bajaría el asiento, pero soy un chico, ¿sabes? Hubiera dolido escucharla decir algo así como "¡Piernas cortas reales! ¡Divertidísimo!". Gracias a esos pensamientos empecé a acelerar. Mis manos y pies eran tensos junto con la espalda. Entonces, de repente escuché una voz totalmente ajena a mi tensión en la espalda.

"Yo uso la bicicleta de carretera los fines de semana. Simplemente no quiero usarla para ir a la escuela o al trabajo. Tengo miedo de que sea robada, sabes".

No pregunté nada. Parecía que Orimoto simplemente continuaba desde donde nos detuvimos. Bicicleta de carretera, eh... entonces los fines de semana ella lo usa en lugar de esta. Bueno sí, se parecía a alguien que tenía ese pasatiempo. Probablemente sea una de esas chicas de moda que montan en bicicletas de carretera los fines de semana, llevan réflex digitales y comen verduras con jugo de Asai para el almuerzo.

Dios mío, estoy lleno de estereotipos... los vegetales y el jugo de Asai son un alimento básico de personas inteligentes. Considerando que soy una antípoda completa de esas personas, debería comer croquetas de carne picada con bratwurst y tomar café con leche o soda Omikujira.

Ni siquiera la consideraba tener esos pasatiempos en la secundaria. En serio, si alguien me hubiera preguntado qué sabía sobre ella, probablemente no habría sabido qué decir.

"Eh, tienes varias cosas que hacer," dije volteando por un segundo. Intentó no tocarme la espalda y los hombros, sujetando el poste del asiento. Cuando me giré ella levantó los ojos y miró hacia atrás.

"Sí. No estoy en clubes así que tengo mucho tiempo libre".

"Entonces, ¿por eso trabajas part-time?"

Habiendo recordado de repente todo lo que había pasado en ese café cerca de la Preparatoria Kaihin Sogo, me volví a adelantar y empecé a pedalear con más fuerza.

"Primero por el dinero, por supuesto. Pero también quería hacer amistad con la gente de otras escuelas. Siempre hay mucha gente trabajando allí." Era evidente la

alegría de la vida escolar en las palabras de Orimoto. Sí, existen este tipo de personas; buscan hacerse amigos de los estudiantes de otras escuelas, y a veces esto alcanza niveles absurdos. Tampoco se detienen en las escuelas cercanas, sino que asisten a todas las escuelas de la ciudad, a veces incluso a las universidades. Yo diría que se van por la borda.

Usan regularmente las mochilas de las otras escuelas. Sospecho que realmente valoran todos esos símbolos; probablemente sus nuevos amigos también sean un símbolo de estatus. Estas personas se enorgullecen de vestir ciertas prendas, aunque en realidad no difieren demasiado de las personas que usan términos comerciales inteligentes en inglés. ¿Tal vez ella obtuvo esa "intelectualidad" de Tamanawa? Son sus palabras favoritas: CONEXIÓN, SINERGIA, ESTIMULACIÓN. Mientras tanto, Orimoto dijo en voz baja y triste.

"Pensé que haría algunos amigos".

A pesar del viento, escuché claramente ese trasfondo de autodesprecio. Me giré y la miré a los ojos. Ella estaba mirando las casas y las tiendas que pasaban, pero luego notó mi mirada e hizo una sonrisa engañosa.

"Es solo que la gente probablemente no me quiere", dijo y se arregló su cabello como si tratara de ocultar su vergüenza. Recordé la escena de hoy en el café y entendí lo que quería decir. Sus constantes intentos de comunicarse con todos a su alrededor, su comportamiento rompe barreras, todo eso solo para tener amigos. No, los amigos son definitivamente más que solo un símbolo de estatus para ella. Además, Orimoto era el tipo de chica que hablaría incluso con alguien como yo, y los buscadores de estatus nunca hacen eso. Por supuesto, hay una probabilidad de que muestre su amabilidad ("hey, mírame, puedo hablar incluso con los rechazados"), pero después de ver su sonrisa triste, comencé a pensar que era otra cosa.

"Solo una cuestión de hábito", dije apartando mis ojos de su mirada solitaria. Ah. Desearía tener las habilidades normales de comunicación; fácilmente la habría ayudado. Lástima que no. Al parecer, estos pensamientos de alguna manera se expresaron en mi voz porque Orimoto me lanzó una mirada extraña. Entonces, extraña pero amablemente, suspiró y se inclinó hacia mí.

"¿Sabes?" Pronunció en voz baja como si compartiera un secreto, e inclinándose más cerca, colocó sus manos en mis hombros.

"Pensé que era por ti, Hikigaya".

Por un segundo perdí el equilibrio y atropellé una piedra pequeña. La bicicleta saltó. Orimoto gritó, se frotó el trasero y se giró hacia mí.

"¡Hey, duele! ¿¡Qué diablos estás haciendo!?! Gracioso..."

"No hay nada gracioso sobre eso. Lo siento." Me disculpé automáticamente bajo su intensa mirada. Sí, 100% mi culpa. Mi corazón comenzó a latir más rápido porque nuestras caras estaban más cerca ahora. Pero sus palabras lo hicieron latir aún más rápido.

Empecé a pedalear de nuevo, pensando en el significado de las palabras dichas aparte. Probablemente sea como esa pregunta: no importa cuánto lo intente, no encontraré la respuesta. Sin embargo, elegí las palabras más correctas que pude pensar y dije:

"No sé por qué, pero realmente lo tuvimos difícil debido a Tamanawa. Él no causó buena impresión".

"Ah, sí. Fue realmente horrible en ese entonces".

Nuestros recuerdos sobre el evento de Navidad todavía estaban frescos. Fue un duro desafío para mí; parece que fue lo mismo para Orimoto. Pero debes aprender de tus errores, y Orimoto, actualmente sentado en el portaequipajes, estaba sonriendo. Y por cierto, ando con cuidado para no chocar con una piedra de nuevo, así que por favor, deja de balancear las piernas y dame una bofetada, puedo perder el equilibrio de esa manera. Aunque Orimoto se rió la última vez, así que suspiré relajado.

"Creo que se acostumbrará a ser presidente. Todo va a estar bien. Después de todo, es un buen tipo." Orimoto dijo de repente, su tono era inesperadamente amable. ¡Eso de nuevo! ¡Ella había dicho esa frase reconfortante de "chico bueno" una vez más! Si la chica dice esto, significa claramente que no, que no es un tipo agradable en absoluto. Ya sabes, mejor cuenta todo como es. Porque no todos pueden entender inmediatamente que "Hikigaya, realmente me gustas y eres un tipo agradable, pero lo siento, no puedo salir contigo".

"Hikigaya, ¿a dónde vas?"

"A lo largo del camino". Respondí a la pregunta repentina. Orimoto tocó mi hombro con su dedo y me estremecí. Probablemente porque mi espalda ya estaba tensa. Me giré para mirarla. Ella señaló el cruce.

"Entonces gira aquí." Orimoto señaló con su dedo el camino a lo largo de las vías que conducen a mi casa. Pensé que estaba yendo hacia su casa, así que incliné la cabeza con sorpresa.

"Pero tu casa no está por allí".

"¿¡Eh!? ¿¡Cómo lo sabes!? ¡Hilarante!" Ella respondió con una extraña sonrisa. Pero no me pareció gracioso en absoluto. Es mediado de invierno y mi espalda estaba húmeda de sudor. Casi grité "¡Maldición, estoy condenado!", Pero me contuve y en su lugar empecé a ridiculizarme.

"¿Ah? Bueno... la gente dice esto algunas veces, ¿verdad? Por accidente... las cosas pasan, sabes... "

"Oh. Probablemente..." Orimoto bajó la cabeza en duda. Si ella comienza a profundizar en el tema, estoy acabado.

"Sí, solo así. No te molestes" dije. Orimoto asintió y aparentemente lo dejó pasar.

"Okay entonces", murmuró. ¡Viva! Una de las cosas buenas que estas simples chicas tienen es un ambiente libre y simple. Dile a la chica sencilla que no se moleste y el tema se cambia solo. Pruébalo en casa. Eh... he resuelto el problema, pero tengo otro en su lugar. Orimoto ofreció de repente:

"Cierto. Iré en bicicleta a mi casa de todos modos, ¿qué tal si te acompaño a casa?"

"No tienes que hacerlo. Además, estoy pedaleando ahora mismo".

"¡Oh lo que sea, déjame ir a tu hogar!" Dijo Orimoto cuidadosamente golpeándome la espalda. Obviamente no quería pedalea todo el camino a casa, pero como ya estoy en su trampa, puedo volver a obtener esa pregunta sobre su dirección para responder. Y tendré que asumir la responsabilidad de acuerdo con el código de no molestar. Tengo que llegar a casa antes de que ella lo mencione de nuevo.

"Claro, vámonos", dije y giré la bicicleta hacia el cruce y las vías.

Maldito seas, mi pasado... hablando lógicamente, el hecho de que sepas dónde vive solo puede provocar disgusto. Chicos, ¿por qué buscan la casa de una chica que les gusta? Como en la escuela secundaria, uno podía ir de compras y caminar por la escuela cuando los clubes terminaban. Y luego, si uno fuera particularmente afortunado, caminaba hasta su casa. ¡Anunciado! O en la escuela primaria, uno podía pasear a su perro cerca de la casa de la chica y encontrarse con ella "por accidente". ¡Divertidísimo! Excepto que las chicas notaban todo esto de inmediato y me llamaban espeluznante y Acosagaya. Anunciado... ¿verdad? ¿verdad?..

Pasamos por el cruce; algún tiempo después llegué a casa y paré la bicicleta cerca de la entrada. Orimoto miró mi casa.

"Eh, ahí es donde vives, Hikigaya..."

"Como puedes ver", respondí, me bajé de la bicicleta y se la entregué a Orimoto. Ella saltó fácilmente del portaequipajes y montó la bicicleta. Por cierto, todos estos movimientos activos de muslos están garantizados para afectar la falda... lo bueno es que ya estaba oscuro, de lo contrario lo verificaría de inmediato. En serio, ya es muy oscuro. El solsticio de invierno ya había pasado, pero el día no era tan largo todavía.

Lancé una mirada a Orimoto, haciendo alusión para irme, con oscuridad y todo. Pero ella siguió sentada en el asiento de la bicicleta y aparentemente no tenía prisa. Parece que ella notó mi bicicleta estacionada cerca de la entrada.

"Hikigaya, ¿así que viajas a la escuela en bicicleta? ¿Cuánto tiempo te toma hasta Soubu desde aquí?"

"No mucho tiempo si te acostumbras. Además, casi no hay semáforos en el camino", respondí. Orimoto asintió.

"Ah, claro, usas la ciclovía. Yo también la uso los fines de semana".

Ella realmente era local y conocía bien las carreteras. Había una ciclovía directa a lo largo del río casi todo el camino hasta la Preparatoria Soubu. Un buen viaje seguro sin autos alrededor. Si sigues el camino río abajo, llegas al mar; aguas arriba estaba Inbanuma y el camino al distrito de Sakura. (Así que Hikki vive en algún lugar por estas coordenadas 35°39'57.3" N 140°04'01.4" E)

Últimamente noté que cada vez más personas montaban bicicletas de carretera; probablemente una tendencia o algo así. Parecía que Orimoto estaba entre ellos. Mientras tanto aplaudí.

"Hikigaya, ¿qué tal si compras una también?"

"Nah, muy caro. Y dijiste que podía ser robada, así que no sirve para ir a la escuela".

"Es cierto". Dijo cubriendo su risa con la mano. ¿Qué es tan gracioso? El silencio de la noche de la ciudad y la risa femenina levantaron mi ánimo por alguna razón. Era casi como hablar de noche mientras caminaba en la naturaleza o caminaba por el parque a última hora de la tarde. Me entregué a esa atmósfera y sonreí a pesar mío.

En Abril o Mayo, cuando recién ingresé a la Preparatoria Soubu, vi por casualidad una escena similar. Era tarde, con el sol ya listo y la noche entrando lentamente; mis antiguos compañeros de clase, con uniformes nuevos, estaban parados cerca de las tiendas o casas de conveniencia y sujetando sus bicicletas de la misma manera, hablando de noticias o de eventos juntos. Para mí, el extraño, todo parecía que algunos de ellos estaban llenos de esperanzas futuras, y algunos de ellos no se habían acostumbrado a los nuevos lugares y personas y con entusiasmo se aferraban a las cosas viejas. Como en las reuniones de la clase. Sus compañías eran diferentes ahora, nada igual a la secundaria. Tal vez los nuevos lugares y los recuerdos nostálgicos tenían la culpa. Ciertamente decían cosas como "preséntame a tus amigos" o "vamos a pasar tiempo juntos" o algo así. Idiotas, váyanse a casa ya.

Podrías llamar a eso un nuevo milagro de vida, el que sucedía únicamente debido al ingreso a la escuela secundaria. Cada vez que los veía, pedaleaba más duro o incluso cambiaba las rutas a casa. Nunca pensé que haría exactamente lo mismo en solo dos años. Comencé a preocuparme por no encontrarme con algún otro compañero o algo así. Pero de hecho, Orimoto era la única persona comunicativa y amable del grupo que hablaba conmigo y todo eso. Todos los demás eran diferentes. No me importaría no hablar con ellos hasta el final de los días, pero incluso entre ellos había muchachos de buen corazón que preguntaban cosas como "¿cómo te va?", por lástima.

En el momento en que preguntan eso... dios. Por supuesto que perderé las palabras, el espacio a mi alrededor se ahogará en silencio, el mundo dejará de

sonreír, los pájaros olvidarán sus canciones y el mundo se hundirá en la oscuridad... En realidad, lo último era demasiado. Pero puedo imaginar vívida y precisamente lo que seguirá. Otros comenzarán a refunfuñar con el tipo de buen corazón, diciendo: "¿Por qué hablaste con él? ¿Fue divertido?" Y cosas así. Me duele el corazón solo por imaginar esto. En ese caso, no tendría más remedio que fingir ser una estatua de Jizo. Probablemente sea tan bueno en eso que la gente comenzará a traer ofrendas. Un sombrero de paja si tengo suerte.

Y así intercambié frases con Orimoto todo el tiempo recordando las cosas oscuras de mi pasado. De repente, sentí la mirada de alguien. Asustado de encontrar a los antiguos compañeros de clase, me giré rápidamente. La silueta se acercó a mí con cuidado. Después de un pequeño paso, reconocí un mechón de cabello en su cabeza. Este rasgo sin duda le pertenece a mi hermanita.

"¿Komachi?" La llamé en voz baja. Ella escuchó eso y con confianza vino hacia mí, su melena temblaba de un lado a otro.

"Oh, hermano. Pensando así."

Nos reconocimos claramente en la luz de la farola. Komachi tocó su pequeño pecho y suspiró. Ese es el pecho de Komachi, de acuerdo. Maldita sea, qué forma tan horrible de reconocer a alguien.

"Oh, hermana menor... ¿Tengo razón?" Dijo Orimoto. Pero ella claramente no estaba segura, así que me miró para confirmarlo.

"Sí."

"Siendo así. ¿Por qué no eres igual en absoluto? ¡Divertidísimo!"

No es asunto tuyo. ¿Y qué es tan gracioso? Aunque Komachi era linda, era algo bueno, nada de qué quejarse.

"¡Hola! ¡Gracias por cuidar a mi hermano! "

"Ah, sí, tú también". Orimoto siendo Orimoto, respondió algo fuera de sincronización. Ahora estaban paradas frente a mí y sonreían sin decir una palabra. Especialmente Komachi. La miré con sospecha. Por lo general, Komachi comienza a hablar con cualquier chica de inmediato, pero hoy algo andaba mal. Empecé a

pensar que Komachi no quería entregarme a otra mujer y separarse de su querido hermano. En ese caso, ganas una gran cantidad de puntos, Komachi.

Orimoto debería ser la senpai de Komachi desde la secundaria, pero aparentemente nunca se habían visto antes. Aunque pensándolo bien, ni siquiera tuvieron la oportunidad a menos que estuvieran en el mismo club. Es por eso que había una especie de muro entre ellas. ¿Quién hablaría con la hermana de un compañero de clase que apenas conocían? Por cierto, esta era una buena prueba de mi punto en la forma de un estudiante de secundaria que apareció cerca por alguna razón.

"¡Buenas tardes, hermano!" Él me saludó de una manera ruidosa inapropiada para la ciudad por la noche. Vi su corto cabello negro azulado brillando a la luz de la farola. Su rostro era decente, como el de su hermana mayor. Sí, el hermano pequeño de Kawaalgo. Era el conocido de mi hermana, pero no tenía nada que decirle. Lo mismo para Komachi: simplemente no tenía temas para conversar con Orimoto.

"Deja de llamarme 'hermano'. ¿Quién eres tú?"

"¡Está bien, hermano! ¡Soy Taishi Kawasaki!" Respondió Taishi alzando su mano. ¿Qué pasa con este wannabe Kiyoshi Nakahata? ¿Y qué está 'bien' si todavía me llamas así? He estado hablando contigo por un minuto y ya estoy muerto de cansancio. Orimoto, quien siguió nuestra conversación, se rió y se giró hacia Komachi.

"¿Tu novio?"

"No, solo un amigo". Con calma, Komachi respondió todavía sonriendo. Por el rabillo del ojo noté que los hombros de Taishi se hundían. Correcto... tenemos dos parejas que no tienen nada de qué hablar. ¡Casa llena! Y entonces nos quedamos en medio de la noche y nos quedamos callados. La pregunta de qué hacer quedaba en el aire. Orimoto pareció sentir eso también y pisó el acelerador.

"Está bien, me voy a casa", dijo en su tono habitual. Por eso no logré responder a tiempo. No se podía deducir de su comportamiento simplista, pero ella claramente se estaba yendo por nuestro bien.

"¡Ah, sí, gracias!"

Debido a todo el pedaleo anterior, no recordé de inmediato que me había llevado a casa. Al parecer, tampoco recibió ese «gracias» y me miró inexpresivamente, pero luego sonrió.

"Aah. No, de nada. Dime si cambias de opinión sobre el trabajo part-time, te presentaré a las personas adecuadas".

"No lo necesito".

"Heh, claro, adiós".

"Sí. Cuidado en el camino." Lo último no fue necesario. Orimoto saludó y comenzó a pedalear. Le devolví el saludo, Komachi se inclinó. Mis ojos la siguieron hasta que desapareció en la oscuridad, luego se giraron hacia Komachi. Entremos a casa, ¿bien? En este momento noté al chico de ojos brillantes que estaba parado cerca mirándome.

"Hermano, ¿esa es tu novia?"

"¿Quién diablos eres tú? ¿Cómo llegaste aquí? ¿De qué demonios estás hablando?"

"He estado aquí todo este tiempo. Soy Taishi Kawasaki".

Un agudo grito atravesó la ciudad por la noche. Espero no molestar a los vecinos. ¿Quién demonios era él?

Capítulo N2: En cierto modo, Taishi Kawasaki es una persona genial.

Parte 1.

Taishi Kawasaki. El hermano menor de mi compañera de clase Kawaalgo, Saki Kawasaki. También tiene la misma edad que Komachi y ambos asisten a la misma escuela secundaria. En términos simples, es como si todos los de escuela secundaria asistieran a otra escuela. Tienen todo el campus dedicado por ahí. Por supuesto, tanto él como Komachi asisten a la escuela más cercana, por lo que puede parecer que la casa Kawasaki no está muy lejos. Pero de hecho, está al otro lado de la escuela especializada de la nuestra. Y esto significaba que cualquiera que fuera el camino que Taishi tomara para regresar a su hogar, de ninguna manera podía "pasar". No es que incluso importe cómo él vino a nosotros o incluso hacia dónde fue.

No hay nada sorprendente en que Taishi Kawasaki esté aquí: los chicos de la escuela media a menudo intentan acercarse a la casa de la chica que aman. Fuente: yo. Horrible. Quiero golpear mi yo del pasado en su cara dura.

Miré a Taishi. Estaba hablando con Komachi sobre algo, y Komachi no le desagradaba en absoluto. Eso significaba que Komachi lo dejaba venir aquí. Esperé una pausa en su conversación y pregunté:

"¿Así que han regresado juntos?"

"Sí, hemos terminado la tarea de autoaprendizaje y salimos juntos".

Entiendo. Así que había estado esperando que Komachi terminara su tarea. Ya es tarde, parecía que había esperado durante mucho tiempo. Recomendable. Incluso The Amin no esperaría tanto tiempo. O tal vez lo haría. Me gustó cómo Taishi organizó una emboscada al estilo de Yumin, pero se puso triste al mismo tiempo. Komachi tiró de mi manga:

"Taishi quería hablar contigo".

"Eh".

Entonces, ¿no solo estaba esperando a Komachi? Miré a Taishi. Tosió y me miró muy serio.

"Hermano, ¿puedo hablar contigo?"

"No. Deja de llamarme hermano. ¿Quién diablos eres tú?"

"¡No retrocederé! Mi nombre es Taishi Kawasaki," respondió dando un paso hacia mí. Vaya, qué chico tan decidido, ¿cómo puedo negarte ahora? No, no hay tiempo para los pensamientos de la heroína de un manga shoujo. Él era tan serio que desvié mis ojos. Definitivamente perdería si estuviéramos en el mundo animal.

"Entonces, ¿qué es lo que quieres?" Decidí escuchar.

"Hablar sobre el examen. Dicen que también va a haber una entrevista ", respondió Taishi con los hombros caídos.

"Ah. Sí, tuvieron una entrevista." Apenas recordaba haber aprobado la entrevista. Sí, se realizaron pruebas escritas el primer día y una entrevista grupal durante el segundo. Ahora que lo recuerdo, también hay otra cosa.

"Komachi, ¿realmente pasarás la entrevista?"

"Sí. Cuando traté de obtener una recomendación, practiqué entrevistas simuladas".

"Hm, una entrevista simulada..."

Eso es algo de preparación en esa escuela secundaria suya. Incluso ayudan a obtener una recomendación. Aunque Komachi falló la prueba de recomendación de todos modos, aunque solo por un pequeño margen. Además, no hay forma de que el último bastión de comunicación de la familia Hikigaya falle una entrevista miserable. Concéntrate en el examen escrito, todo lo demás estará bien de alguna manera. ¡Bro cree en ti! Por cierto, cuando estaba postulando no me molesté con la recomendación y estudié exclusivamente para la prueba escrita. Y en el segundo día, en la entrevista, me senté y no hice nada. Probablemente porque después de pasar las pruebas pensé que definitivamente pasaría, así que me relajé. Desafortunadamente, no recuerdo lo que me preguntaron en la entrevista. Como conclusión, si soy capaz de recordar la entrevista con sentimientos tan cálidos, de todos modos no es gran cosa. Pero aquellos que acababan de postular probablemente se preocuparan por estas pequeñas cosas también.

"Nunca he estado en las entrevistas, así que estoy preocupado", dijo Taishi en tono deprimido. Aunque no creo que sus preocupaciones estén justificadas. Ya sean

pruebas de recomendación o cualquier otra cosa, si estás seguro de tus respuestas, pasas la entrevista sin problemas. Las pruebas escritas son mucho más importantes. Pero esa es solo mi opinión. Incluso si te va bien en la entrevista pero tienes un puntaje bajo en la prueba, puedes besarte al despedirte de la escuela. Tales son los exámenes de ingreso a la escuela secundaria.

Esto es lo que quería explicarle.

"Esas entrevistas son pan comido. Podrías haberle preguntado a tu hermana, ¿sabes?"

"¡Para ahí! ¡Ella no sabría nada sobre las entrevistas!" Acababa de hablar mal de su propia hermana mayor y se rió de eso. Ella te pegará, sabes. Aunque no puedo decir que estaba equivocado. Una mirada a ella es suficiente para determinar que las entrevistas no son su fuerte. Puede parecer un delincuente a quien no le importan las normas sociales, pero de hecho es una buena chica normal.

Me pregunto quién fue el único genio y justo que pensó en todo el etiquetado del delincuente. Estas palabras solo pretendían mantener el orden dentro de la sociedad. Para que la gente moviera la cola y fuera feliz después de cada "chica allí, chica allá" y comida sabrosa. Soy un tipo serio, vivo una vida seria. Aunque solo los delincuentes menores hablan así. No son rivales para nuestros delincuentes Chiban. Me han asaltado por 500 yenes en la escuela secundaria. Todavía estoy enojado con eso.

"Mi hermana es así. Eres el único al que puedo preguntarle eso, hermano".

"Hm."

Todavía pensaba que Taishi estaba hablando mal de su hermana mayor. Pero todavía la ama, yendo tan lejos como acercándose al Club de Voluntarios en busca de ayuda. Eso significa que no quiere molestar a su hermana, por lo que decidió preguntarle a otra persona. Eso significa que puedo tratar su pregunta más en serio. Taishi tosió de nuevo.

"Probablemente va a tomar tiempo, ¿así que vamos a otro lado quizás?", Dijo y miró fijamente a nuestra puerta de entrada. Entonces, ¿está insinuando que lo deje entrar? Por desgracia, no quiero dejar entrar a ningún extraño al azar en el espacio personal de Komachi.

"Sip", respondí y me moví para apoyarme en la puerta, en el camino de su mirada. Pero todavía estaba mirando la casa Hikigaya. Y todavía estaba parado en la entrada. Mirándonos a los dos, Komachi sonrió.

"Bueno, no está muy limpio por dentro en este momento. ¿Qué tal si vamos a McDonalds cerca de la estación? Aunque sin mí, hace frío".

La mejilla de Taishi se crispó.

"Cierto, realmente hace frío", dijo con una pequeña sonrisa. Sí, una sonrisa. Komachi, realmente te tengo miedo. Pobre Taishi. Pero como hermano mayor, debería patear al enemigo mientras está deprimido.

"Bueno, ya que hace frío, podemos encontrarnos en otro momento".

"N-no, ahora que lo pienso, no hace mucho frío. ¡Hagámoslo ahora, hermano!" Taishi se rascó la nariz y sonrió. Eh, el pequeño bobalicón no es tan malo. Si hubiera dicho que hacía frío, habría tenido que irse. El corazón del hombre no es tan endeble como para volver a casa debido al frío. Creo que respetaré tu valentía y no desempeñaré mi papel de hermano mayor hoy. Lo que sea, hablemos.

"Puedo llevar una entrevista simulada o dar algunos consejos si no es por mucho tiempo".

"Sí, gracias." Taishi respondió animado. Creo que esta vivacidad sería suficiente para pasar la entrevista. De todos modos, él quería una respuesta, tendré que darle una. Levanté mi cuello e hice una cara seria.

"¿Por qué escogiste la escuela?", Le pregunté mientras miraba intensamente a Taishi. Pareció captar la intensidad de mi mirada y se aclaró la garganta.

"Bueno... mi hermana mayor asiste a su escuela, y según ella, la escuela se destaca tanto en asignaturas de ciencias como de artes liberales. También está cerca de casa. Es por eso que he seleccionado su escuela." Dijo Taishi cortés y cuidadosamente sin perder el ritmo. Asentí con la cabeza hacia él, sonreí y dije lo que cada entrevistador diría en mi lugar.

"Agradable y claro. ¿Tomó tu tiempo memorizándolo?" Respondí. Al siguiente segundo sentí el frío viento soplando a través de mi ropa. Taishi simplemente se quedó con la boca abierta. A su lado, Komachi asintió con la cabeza.

"Awww... hermano, eso fue tan horrible".

"Hey, no soy yo quien es horrible". Hay entrevistadores que dicen eso".

Los hay, honestamente. Una vez había experimentado una entrevista tan estresante y estaba tan desconsolado que no podía funcionar correctamente. Pero el corazón de Taishi era firme.

"¿P-puedes hacerlo una vez más?", Dijo y murmuró rápidamente "por favor". Oh detente, no tienes que tratarlo tan en serio. Casi lo admiro allí mismo, pero el hombre no retrocedió. ¡Tenía que presionarlo más!

"Bien. Ahem... ¿Por qué elegiste nuestra escuela?"

Taishi inhaló profundamente varias veces y respondió esta pregunta repetida.

"Cuando selecciono la escuela secundaria para continuar la educación, le doy prioridad a la preparación de entrada a la universidad. Después de leer los folletos de su escuela, además de haber hablado con mi hermana mayor, que es alumna de esta escuela, llegué a la conclusión de que su escuela es adecuada para mi educación".

¿Qué pasa con todo este "su escuela"? ¿Eres una dama noble? No vas a decir "mátalo", ¿verdad? Cerré los ojos y escuché atentamente la respuesta de Taishi. Finalmente oí una fuerte exhalación que significaba que había terminado de hablar. Lentamente abrí los ojos otra vez y le envié una mirada escrutadora. Encontrándome con sus ojos, Taishi se estremeció. Sonreí para que él pudiera relajarse, crucé las manos sobre mi pecho y asentí. Taishi estaba visiblemente relajado.

"Dijiste algo sobre tu desarrollo, pero se supone que trabajas aquí. Nadie te ayudará a desarrollarte de ninguna manera." Dije y miré a Taishi. Solo el viento frío rompía el silencio. Algunos momentos después, Taishi finalmente respondió:

"Pero no es por trabajo..."

"¡La escuela! ¡Bro, es la entrevista para ingresar a la escuela! ¡Ayudan a los estudiantes a desarrollarse, sabes!" Komachi agitó sus manos cerca de mi cara

como si comprobara si estaba cuerdo. Evalué mis palabras de nuevo: ¿qué he dicho mal?

"Ah sí. Usé lo que me dijeron cuando estaba postulando a un trabajo part-time. Al parecer, la escuela es un poco diferente en ese sentido".

"Hermano, ¿cómo pasaste la entrevista en primer lugar?" Taishi lo notó, ofendido. Pero en serio, hay personas en RR.HH. (Recursos Humanos) que pueden decirlo fácilmente en tu cara. En realidad, había una razón por la que mencioné esos horribles recuerdos.

"Bueno... es por tu propio bien estar preparado para lo peor", dije con firmeza. Komachi hizo una mueca.

"No, no, no, no, no es lo peor, es completamente horrible. Komachi cree que ahora sabe por qué no quieres trabajar. Escuchar eso es realmente malo", dijo con voz solemne. Hey... ¿Cómo pudiste? Dices que los sentimientos del hermano mayor son muy malos. Realmente no lo decías en serio, ¿verdad? ¿de verdad? Temiendo que ella me odiara ahora, miré a Komachi. Taishi comenzó a murmurar algo.

"Creo que mi confianza se ha ido ahora..." Sus hombros se hundieron. Realmente se sintió deprimido después de esta entrevista simulada.

"No te preocupes. Los entrevistadores escolares generalmente son buenas personas", le dije, pensando que lo asusté demasiado.

"¿E-en serio?" Preguntó Taishi con sus ojos rogando por la salvación. Pero no soy tan malo y no patearé a las personas cuando estén deprimidas. El inconveniente de Taishi era que esta plaga venenosa se estaba acercando demasiado a Komachi, pero generalmente es una buena persona. Y también su hermana da miedo. ¿Lo que significa que es una buena cosa? Nah, una linda hermana menor es algo bueno, no esto. De todos modos, decidí consolarlo. Después de todo, su hermana daba miedo, si se entera de que traté horriblemente a su hermano menor, quién sabe qué pasaría.

"Bueno sí. Si alguien desea realizar una entrevista de estrés durante los exámenes de ingreso, la PTA firmará una queja. Entonces los profesores son muy amables".

"Un razonamiento tan complicado..." murmuró Komachi como quejándose de las imperfecciones del mundo. Sí, nuestro mundo está lejos de ser perfecto. A las personas trabajadoras no les gusta tratar las quejas.

"De todos modos, habla alto y claro y pasarás".

Taishi suspiró una vez más y me miró con incredulidad.

"¿De verdad? ¿Justo así?"

"Sí. Lo más importante es la voz fuerte y la disposición para tomar más turnos".

"No hay turnos en la escuela, hermano." Komachi notó decepcionada. Maldición, ese hábito de mis días de "Warrior-Skipper". Déjame explicar. Cuando alguien balbucea irresponsablemente acerca de tomar tantos turnos como sea posible, tendrá que cumplir su palabra. Y así, cuando ya esté acostumbrado a trabajar, aprendió todo y se convirtió en una unidad capaz, tomar muchos turnos se volverá demasiado agotador, por lo que omite el trabajo por completo sin decir una palabra y luego espera a que se transfiera tu pago.

Empecé a pensar que ya había dicho demasiado. Pero aparentemente mi charla tuvo un buen efecto en Taishi. Sus ojos agonizantes refulgían con vida otra vez.

"Sí, me siento mejor ahora", dijo Taishi simplemente, o más como honestamente, e hizo una sonrisa débil. Para tu información, rara vez consuelo a alguien.

"Deja de preocuparte por esa entrevista. No se trata de detenerte, se trata de llegar a conocerte".

Todas las preguntas y respuestas formuladas durante las entrevistas ya se saben. Si te preguntan sobre tu elección de la escuela, simplemente di que te gustó la atmósfera. Si te preguntan qué tipo de persona eres, di que eres volátil y suave como una mantequilla. Aunque no es exactamente normal si muchos estudiantes inscriben eso sobre ellos mismos. Es mejor que aprendan que los empleadores buscan las ruedas dentadas; si solo hay mantequilla blanda en la máquina, no funcionará. Estas ruedas dentadas son la fuerza impulsora en todas partes. Toma a mi padre, por ejemplo. ¡Así que banzai a los esclavos corporativos!

Las respuestas generalmente preparadas son una mentira, y las dices en las entrevistas sin siquiera pensarlo. Aunque no son solo entrevistas. Creo que incluso

los entrevistadores entienden que no pueden evaluar a una persona con esas respuestas. Es por eso que prestan atención a su forma de hablar y especialmente a su comportamiento.

Es por eso que estaba hablando de la voz fuerte. Aunque es un medio verbal, se evaluará como uno no verbal. Existe la opinión de que solo el 30% de la comunicación es verbal.

Si alguien durante la entrevista contestara las preguntas correctamente pero es tímido y tartamudo, en una escala de 1 a 100 no se les dará más de 30. ¿O sí? No soy bueno con las matemáticas.

De todos modos, no veo ninguna razón sobre por qué este hombre alegre y decente debería preocuparse por la entrevista. Pero todavía estaba interesado en una cosa. Tosí y le señalé con el dedo.

"Excepto que deberías hablar cortésmente, no como ahora".

"No te preocupes, hermano. Te hablo así solo a ti." Dijo Taishi sonriendo y levantó los puños. ¿Eh, así es como me trata? De repente, perdí el deseo de aconsejarle algo y lo espanté.

"Ok, eso es todo por hoy. Vete a casa."

"Sí. ¡Gracias!" Taishi no notó el cambio en mi comportamiento. Él se inclinó y me dio las gracias. Bien, si pudiera agradecerle normalmente, dejaría que su manera de hablar se desvaneciera. Soy tan simple. Hachiman el Simpleton, je.

Pero luego Taishi se puso de pie, levantó el dedo y dijo con calma:

"En realidad, tengo una cosa más que preguntarte".

"¿Qué?"

¿Qué eres, Ukyo? ¿Aquí pensé que finalmente había terminado contigo y querías algo más? Sin dados, no voy a comprar eso.

"Si está relacionado con la escuela, pregúntale a tu hermana." Dije dando un paso atrás. Pero la expresión de Taishi era aún más seria que antes.

"No puedo preguntarle a mi hermana eso..." respondió abruptamente. Ahora lo entiendo: es algo realmente serio. Komachi aparentemente también lo sintió y decidió no toparse con él, o tal vez no molestarse. Ella dudó y asintió con la cabeza:

"Está bien, ya tengo frío, así que voy a entrar. Taishi-kun, gracias por llevarme a casa. Hermano, habla con él, esa es mi petición para ti, ¿de acuerdo?" Dijo Komachi, agarró la manija de la puerta, la giró y se coló dentro.

"Taishi-kun, haz tu mejor esfuerzo también". Saludó por última vez desde detrás de la puerta. Una gran sonrisa y un gesto petulante... dios mío, qué linda hermana menor tengo. Y también sospechoso. Probablemente huyó porque no quería molestarse con todo esto. A mi lado, el otro tipo engañado habló:

"Hikigaya-san es tan gentil", dijo Taishi cuando Komachi desapareció después de cerrar la puerta. Pero por alguna razón todavía lo miraba con asombro. Nah, eso no es amable: está cansada de nosotros y me dejó todo a mí. Dios mío, qué hermana tan molesta tengo.

Parte 2.

Caminamos lentamente bajo el frío cielo invernal. Komachi ya se había escondido dentro de la casa, así que no tuve que obligarme a hablar con Taishi. Pero él me preguntó con una expresión tan seria que no podía simplemente enviarlo a casa. No quería llamar la atención de los vecinos quedándome en la entrada de la casa y tampoco sabía si podía ir a la cafetería con un estudiante de secundaria. Así que decidí ir a la tienda de conveniencia de camino a su casa y hablar con él mientras caminaba.

El claro cielo estrellado, las farolas colocadas a intervalos iguales, las luces de los autos que pasaban, las ventanas brillantes en los condominios. Yo y Taishi caminábamos lentamente la brillante carretera iluminada. Finalmente vi la entrada de la tienda. Esta tienda de conveniencia estaba igualmente distanciada de nuestros dos hogares. Aunque realmente no sabía la ubicación exacta de la casa Kawasaki. Entré, compré dos latas de café y salí.

"Aquí", le arrojé una de las latas a Taishi. "No es una bola de discordia, atrápala. Bien."

"¿Cuánto?", Preguntó y comenzó a buscar su billetera.

"No es necesario". Agité mi mano.

"¿De verdad? ¡Muchas gracias!" Dijo con mucho gusto y abrió la lata. Abrí el mío. No teníamos dónde sentarnos, excepto en el puesto de bicicletas, así que nos quedamos en cuclillas. Tomé la lata caliente con fuerza y comencé a beber. No puedes comprarlo por 100 yenes. Taishi exhaló, su aliento iba elevándose en el aire frío.

"Sobre mi charla..." comenzó.

Interesado por lo que iba a decir, giré la cabeza. Su rostro era serio.

"Hermano, ¿puedes decirme cómo ser popular entre las chicas?" Preguntó Taishi. Casi me atraganté con mi café y comencé a toser con furia. Taishi me dio una palmada en la espalda, preocupándose si estaba bien. Me disculpé, Taishi me dijo que no me disculpara. Tal conversación salió. Me recompuse y Taishi me miró de nuevo.

"Le has preguntado a la persona equivocada. No soy exactamente popular".

"¡Eso no es cierto! ¡Viniste con una chica hoy!" Protestó con una cara roja. Ah, se refería a Orimoto.

"Nos encontramos por casualidad en el camino a casa. ¿O crees que es amor si caminamos juntos?"

De acuerdo con esta lógica, yo y Taishi estamos enamorados. Hice una sonrisa fea, sintiendo el estado de ánimo de Ebi, a pesar de que Ebina-san estaba muy lejos de aquí.

"No lo creo" dijo Taishi en tono serio. Sí, así es como los chicos recurren a los hombres. ¿Quizás también estaba yendo de esta manera? Me dirigí hacia él.

"Exactamente. Además, si alguien me dice que están enamorados de Komachi, tendría que deshacerme de ellos." Dije apretando la lata, así que se arrugó un poco.

"Hermano, me asustas".

¿Él todavía me llama hermano después de esto? Eres valiente, ¿verdad? No estaré decepcionado de ti e incluso te respetaré un poco. Sin embargo, incluso para hacer esa pregunta, cómo hacerse popular, uno tiene que ser valiente. Por otro lado, creo que en este momento, durante la preparación de los exámenes, no es el mejor momento para pensarlo. No es la situación correcta huir de la realidad. Recuerdo el momento en que estaba ocupado con todo y aún meditaba sobre convertirme en un ídolo o un jugador profesional de baseball. ¡Oh no! ¡Espero que Taishi no haga eso!

"¿Por qué preguntas, por cierto?" Decidí preguntar. Pero mis sospechas no eran solo infundadas, estaban lejos de la verdad. Taishi inclinó la cabeza con asombro y reflexionó un poco.

"No sé... ¿por motivación? Hay una razón para estudiar mucho si hay algo interesante en la escuela secundaria".

Sabes, él tiene razón. Pero si pone muchas esperanzas, puede terminar en una situación similar a la de devolver un préstamo: tendrá que darlo todo por algo poco claro. ¡Tendré que romper estas ilusiones! ¡Esta es la verdadera bondad!

"Nada de lo que he soñado al inscribirme aquí se hizo realidad".

Taishi hizo un leve puchero y me miró con incredulidad.

"¿De verdad?"

"Sí. Nada salió como lo imaginé ", dije. Sentí sombras de realidad en mi voz. Pero lo que se dijo no puede ser devuelto, así que continué diciendo frases.

"Todavía no es tan malo", terminé y nos quedamos en silencio. Los únicos sonidos eran zumbidos monótonos de la tienda de conveniencia, el sonido de la bicicleta de alguien al otro lado de la carretera. De repente escuché el suspiro de satisfacción.

"Tengo mi motivación ahora".

"¿Eh? ¿Por qué?"

Taishi se puso de pie, sacudió su chaqueta y me miró.

"No lo sé. Solo lo hice." Dijo, tomando y arreglándose el cuello de la chaqueta.

"Entonces, cuando me inscriba, iré a hablar contigo. Nos vemos entonces ", fue honesto como de costumbre. Sonreí amargamente. El próximo Abril, nuevos estudiantes, nuevo año escolar... estas palabras significan circunstancias completamente diferentes en relación a las actuales. Pero todo esto sucederá durante los próximos 3-4 meses. Sin dudas, todo cambiará y la forma en que están las cosas ahora terminará inevitablemente.

"Claro, si es posible".

"¿Qué quieres decir?" Preguntó Taishi distraídamente. Me tomé una pausa para recordar una respuesta preparada.

"Si tu hermana lo permite. Se enojará si te enseño cosas raras", dije. Taishi se rió.

"Sí."

"De todos modos ven a hablar una vez que te inscribas".

"Lo haré lo mejor que pueda. Gracias hermano."

"Deja de llamarme hermano. Aprende a dirigirte a mí como 'senpai' por lo menos." Dije. Taishi se congeló. Pero luego sus ojos volvieron a encenderse.

"¡Guau! ¡Muy guay! ¡Me puedo acostumbrar a eso! ¿Puedo decirle a mi hermana al respecto? ¡Ella definitivamente lo permitirá entonces!"

"Cállate, deja de burlarte de mí. En serio, detente. Vete a casa ya. Traté de ocultar mi vergüenza. Taishi solo sonrió. Me sentí aún más avergonzado e intenté espantarlo. Taishi se giró y comenzó a correr. Después de cruzar la carretera, lo suficientemente lejos de mí, se giró y se agachó.

"¡Muchas gracias, Hikigaya-senpai!" Dijo en voz alta y se dirigió a casa.

"Eso fue rápido", murmuré mientras lo miraba.

Capítulo N3: Pase lo que pase, Hikigaya Komachi siempre va a estar del lado de su hermano.

Parte 1.

Después de haberme despedido de Taishi Kawasaki entré en la tienda de conveniencia y deambulé un poco por los pasillos. Uno podría sentir el modo de Año Nuevo aquí también. Al igual que todos estos zapatos rojos llenos de dulces de champaña de personajes de anime temáticos para niños en el 50% de descuento en la esquina. También había volantes rojos para el año nuevo, pregrados de soba diseminados por todas partes, y el puesto cerca de los refrigeradores estaba lleno de paquetes vacíos de comida de Año Nuevo. Pequeñas baratijas estaban colocadas en el lateral de la misma.

Luego estaba el pasillo de bentos, con varios paquetes de curry y un cartel dibujado a mano que decía "¿Cansado de la comida de Año Nuevo? ¡Nunca te cansas del curry!". Probablemente dibujado por uno de los empleados. Sí, no es frecuente que a los empleados se les ordene dibujar esos carteles. Veo regularmente tales carteles durante varios eventos y nuevas llegadas. Pero no puedes hacer que la gente lo haga todo el tiempo, ¿sabes? O tal vez los gerentes recibieron órdenes estrictas de la oficina central y ellos mismos están sobrecargados de trabajo. Tendrán que prepararse para Setsubun después de la celebración de Año Nuevo, hacer los ehomaki ordenados y los eho-rolls e inmediatamente después de eso es el día de San Valentín. ¿Qué es eho-rolls, por cierto?

Lo he visto cientos de veces y aún no estoy acostumbrado a todo este problema de Año Nuevo. Todo se convirtió en algo más en un día, y eso me hace sentir aún más la torpeza de mi vida habitual. Además, no puedo resistir el flujo del tiempo. Sin duda, pasaré tanto esto como el próximo año atravesando días perezosos hasta que ya sea primavera. Lo quiera o no, pero solo quedan unos pocos días de este año, y solo tres meses hasta que termine mi año escolar.

Aunque solo sentarse y no hacer nada mientras el mundo gira a tu alrededor es el mayor lujo que puedes tener. Ya lo dije por mucho tiempo. No te apresures, llegará el próximo año. ¿Qué es, el fin del mundo ya? ¡Jajaja! ¿Debo hacer una figura de cera de ti?

Este pensamiento me hizo reír escalofriante, y varios clientes me miraron. Tuve que moverme a un pasillo diferente. Miré algunas revistas en el estante mientras pasaba; el siguiente fue un pasillo con algunos dulces y fideos de taza. Finalmente

me encontré con el pasillo de bebidas. Había una etiqueta de "Año Nuevo" sobre la usual "popular", mientras que el contenido del pasillo permanecía igual.

Y así llegué a los productos etiquetados como llegada de las estaciones de invierno. Si bien la nomenclatura era muy diversa, había productos que eran tan populares que se compran al instante. Me olvidé de eso por completo y no lo había comprado como resultado. Esto sucede bastante a menudo, supongo. ¿Cuándo podré probar mi Haagen-Dazs favorito? pensaba a menudo. Y finalmente tengo mi oportunidad. Es muy sabroso por su precio, así que tomé una caja. Tengo que comprar uno más para Komachi. En este momento ella probablemente estaba holgazaneando bajo el kotatsu y quería un poco de helado. El mejor helado de invierno probablemente sea yukimi daifuku. Si tuviera la correspondiente mascota antropomorfizada, probablemente sería una belleza clásica japonesa con una piel blanca como la nieve y un gran pecho. Lo sé de seguro. Soy fan de Chiba Lotte, así que lo sé. ¡Go, Marines, Go! ¡Estoy con ustedes!

Parte 2.

Después de pagar por el helado, caminé tranquilamente a casa. Ya era invierno, por lo que el helado no se derretía. Pero el viento era frío, por lo que mis pies se movían más rápido por sí mismos.

Estaba tranquilo dentro de la casa, tan silencioso que mis pasos sonaron terriblemente fuertes. Como dijo mamá en el almuerzo, ella estaría trabajando hasta tarde hoy. Entré a la sala de estar y encontré a Komachi allí, tal como esperaba. Estaba acostada debajo del kotatsu, acariciando a Kamakura y viendo la televisión. Probablemente descansar después de la preparación de los exámenes. La llamé:

"Estoy en casa. ¿Quieres un poco de helado?"

Komachi se giró hacia mí y murmuró de acuerdo. Extraño, ella está más contenta por lo general. Me senté en el kotatsu, crucé las piernas y coloqué el teléfono, la billetera y el paquete de la tienda.

"Aquí," busqué el yukimi y se lo di a Komachi.

"Gracias, lo comeré más tarde", respondió brevemente, tomó el helado y se dirigió a la nevera. Luego ella regresó al kotatsu. Parece que estaba de mal humor. Mirándola con cautela agarré mi yukimi y comencé a comer.

Después de que terminé, Komachi se giró bruscamente hacia mí y golpeó su mano en el suelo.

"Hermano, siéntate".

"¿Mmh? Ya lo estoy. "Miré mis piernas para comprobar si no lo estaba solo por si acaso. Bueno sí, mis piernas estaban cruzadas y yo estaba sentado en la silla de tatami. Eso es lo que Komachi probablemente quiso decir. Ella estaba diciéndome que me bajara y me sentara a su lado.

"Siéntate."

"Ya estoy sentado", dije. ¿Quieres que me quede a tu lado? ¿Para qué? Bien, pensé, ¿por qué no te sientas ahí? ¿Alguna conversación seria? Si es así, el helado se derretirá, así que me tiré el último bocado a la boca y me preparé para la próxima charla. Ella tosió y me miró con los ojos entrecerrados. "¿Podrías explicarte a ti mismo?"

"¿Qué?", le pregunté después de tragar mi yukimi. ¿Explicar por qué te compré el helado? Porque te amo, por supuesto, aunque no diré eso en voz alta: es demasiado embarazoso. Ya se podía reconocer que estaba avergonzado, pero Komachi me miró con frialdad. Significa que no sería una conversación agradable. Pero todavía no entendía lo que Komachi quería oír, así que incliné la cabeza en silencio. Komachi hizo un pequeño suspiro.

"Me refiero a Orimoto-senpai. ¿Qué fue eso?"

"¿Qué? Solo somos ex compañeros de clase de la escuela secundaria".

"Sé eso."

"Entonces, ¿por qué estás preguntando?", Dije con irritación. Komachi simplemente continuó mirándome con cierto descontento. Sentí que tenía que decir algo.

"Nah, no hay nada entre nosotros, honestamente", dije mansamente. De alguna manera sentí que estaba mintiendo. No lo estaba por supuesto, pero es difícil para mí hablar de eso desde que me le confesé en la secundaria y me rechazó. Es por eso que de repente me callé. Podría haber contado sobre este sufrimiento masculino y eso sería suficiente, pero de ninguna manera se lo diría todo a mi hermana menor. Y de todos modos, no querría escuchar las historias de amor de su hermano. Al menos no quiero escuchar las historias de amor de mis familiares con seguridad. Si tuviera un hermano mayor que hablara constantemente de su relación con las chicas, habría pensado "¿por qué demonios está hablando de eso?". Y si Komachi comienza a hablar de su vida amorosa, lloraré de inmediato.

Sintiendo mi silencio, Komachi se acercó a mí mientras seguía haciendo agujeros en mi cabeza con su mirada.

"¡Solo! ... ¿Solo ex compañero de clase? ¿Por qué vino aquí entonces?" Exigió Komachi. Ella sabe cómo era yo en la secundaria. Y para mí conversar amistosamente con alguien de mis antiguos compañeros de clase era... muy inusual.

"Ella no lo hizo. Ella solo me acompañó a casa. Ella trabaja en el café que visité hoy. Nos encontramos en el camino a casa y tuvimos algunas charlas".

"¿Entonces se encontraron accidentalmente, fueron a sus casas y has seguido tu camino?"

"Bueno, sí."

"Hm..." No podría decir si Komachi estaba satisfecha con la respuesta. Lentamente miró alrededor y se calmó.

"Todo bien. Entonces ella no entró".

"¿Pareciera como si dejaría entrar gente al azar aquí?", Le respondí y recordé que Yuigahama realmente había estado aquí una vez. Aunque eso no cuenta: Komachi la invitó después de todo. De todos modos, es el problema de Komachi, no el mío. Actualmente estaba mirando alrededor de la habitación con los ojos de un animal salvaje atado con cuerdas. O como un detective en busca de pistas. Sentí que tenía que decir algo.

"Escucha, cuñada-chan..." comencé. Komachi me lanzó una mirada.

"¿Qué cuñada? ¿No que soy tu hermana real?"

"Tú cuñada, tú. ¿Por qué te molesta esto? Te comportas como una chica celosa que frena la libertad de su novio. ¿Estás tan locamente enamorada de mí? ¿Sabes que a nadie le gustan esas chicas?"

Komachi sonrió.

"Ya sabes, hermano mayor de pacotilla..." dijo Komachi en un tono desagradable. Hm... Ah, lo entiendo. Probablemente duele escucharlo de un hombre que nunca tuvo novia. Pero aparentemente Komachi quería decir algo más.

"Estoy preocupada por ti, hermano. Está bien si no eres popular entre las chicas. En el peor de los casos, tendré que ocuparme de ti hasta la vejez. Pero si te vuelves demasiado popular serás peleado, y eso es un problema".

"Nah, no va a suceder." Contesté. Komachi suspiró cansada.

"Si te atrapan mientras no miro, no podré hacer nada", dijo Komachi y negó lentamente con la cabeza, lo que significa que hizo todo lo que pudo, pero ya era demasiado tarde.

"Deja de preocuparte tanto por mí".

Nada cambiará independientemente de que me cuides o no.

"No te preocupes. No hay nada entre yo y Orimoto. Tratas este problema más en serio de lo que se lo merece. ¿Estás en malos términos con ella?" Pregunté. Los hombros de Komachi se estremecieron.

Recordé su comportamiento extraño cuando nos recibió en la puerta. Tengo una impresión diferente de ella entonces. Entonces no fue mi imaginación, Komachi tiene grandes habilidades de comunicación y trata a todos más o menos igualmente amigables. Era obvio cuando ella hablaba con Yukinoshita y Yuigahama, e incluso con Haruno-san, así que siempre pensé que podría hablarle a una persona desconocida sin problemas. Incluso durante las vacaciones de verano cuando fuimos a la aldea de Chiba, Komachi siendo la única estudiante de secundaria en ese momento, naturalmente se mezcló tanto con nuestro club como con la camarilla de Hayama. Es por eso que no pude comprender cuál era su problema

con Orimoto. Para que Komachi trate algo tan en serio... probablemente alguien pisó la mina de alguien más. Pero es imposible recuperar tus palabras, solo agregar algo y arreglar las cosas.

"¿No te gustan las personas como ella?" Enmascaré cuidadosamente "¿la odias?". Komachi negó con la cabeza y continuó, como si quisiera agregar a las palabras:

"No, no es así. No odio a Orimoto-senpai, al contrario, me gustan las personas abiertas como ella".

Por supuesto. Komachi no debe odiar a la amable y abierta Orimoto. Y aquí pensé cosas...

"Pero la gente que la rodea... ya sabes... como... me dejaron una mala impresión". Dijo Komachi bajando la cabeza. Debido a esto, no pude ver su expresión. Ah, esa fue la razón por la cual Komachi mantuvo su distancia con Orimoto. Incluso estas respuestas dispersas fueron suficientes para obtener lo que quería decir. Creo que la divertida historia de que me confesé a Orimoto se propagó entre mucha gente. Nada sorprendente sobre Komachi, quien asistió a la misma escuela, escuchando los rumores también. Probablemente no le gustaba escuchar a alguien hablar con risa sobre su hermano rechazado. Probablemente se sintió avergonzada y tenía malos recuerdos por eso. Ella no lo dijo claramente, pero lo veo en su comportamiento.

Ella tenía muchos amigos, en otras palabras, muchas personas con quienes comunicarse. Muchas personas con varios sistemas de valores, incluidos aquellos que podrían burlarse de alguien para su diversión. ¿Cómo se llama a Machi, una estudiante de Kaihin Sogo, es una de esas personas? Se burlan no solo de una persona, sino también de sus contactos.

"Lo siento", espeté. Debería haberlo notado antes y luego decirlo. Probablemente ya no tenga sentido hablar de eso. Entonces no es una disculpa o una expiación, solo una promesa.

"Bueno, no te preocupes. Ya no es así. No te dejaré sufrir. La escuela preparatoria es completamente diferente de la secundaria", dije con dulzura y puse mi mano sobre su cabeza. No quiero vivir ni hacer que otros vivan a través de eso. Lo más importante para mí es vivir como me siento necesario y proteger mi entorno. No expresaré mis pensamientos o deseos, no los moldearé. Quizás, cuando crezca

pensaré qué hacer con eso. Pero es probable que sea demasiado tarde, y recordaré estos momentos con dolor y tristeza.

Mientras pensaba en ello, Komachi me miró con los ojos vacíos. Parece que había un gran signo de interrogación sobre su cabeza y mi mano. Pero después de que sacudí la cabeza ligeramente, suspiró y me miró extrañada.

"Ah... así es como es... así es como piensa Bro, eh..." dijo Komachi y apartó mi mano de su cabeza.

"Escucha, Bro", dijo Komachi. Se sentó en la misma posición que yo antes, tosió como para controlar su garganta, levantó el dedo y dijo:

"Creo que me malinterpretaste, así que déjame explicarte. Los amigos de Orimoto-senpai simplemente me molestan. No puedo soportarlos. Pero burlarse de ti no me molesta en absoluto. Incluso estoy de acuerdo con ellos en esto".

"Aaaa..."

¿¡D-de acuerdo!?! Komachi continuó:

"Porque eres una broma ambulante para todos sin siquiera necesitar hacer algo. Incluso yo estaba difundiendo bromas sobre ti".

"Aah..."

¿¡Con que así es!?! Estoy aplastado. Eso es tan cruel, Komachi. Bajé mis hombros y miré al suelo. Incluso me enojé. Oh, así es como me tratas. Lancé una mirada enojada a Komachi. Ella miró hacia atrás.

"Así que no importa qué estupidez hagas alguna vez, o cualquier mirada tonta que tengas, te reconoceré. Siempre estaré de tu lado. Porque soy tu hermana pequeña." Komachi terminó y bajó la mirada con vergüenza mientras hacía esa linda sonrisa. Pero esa sonrisa era mucho más madura que la mía.

"No voy a hacer cosas estúpidas o tener una mirada tonta". Lo entiendo, está bien, gracias." Respondí, mi respuesta fue cruda e infantil. Komachi asintió en respuesta, luciendo como una hermana mayor.

"Bueno. Haz tu mejor esfuerzo y no pienses en estas cosas por el bien de Komachi. ¿Todo bien?"

"No lo hago de todos modos".

Komachi chasqueó la lengua y sonrió con satisfacción.

"Ahora es hora de un poco de helado, creo", dijo y se levantó mientras usaba el kotatsu como soporte. El kotatsu se inclinó un poco, luego se enderezó de nuevo, su cubierta tembló. Me pregunté por qué, pero luego noté mi teléfono vibrante.

Lo agarré, miré la pantalla y vi la identificación de llamada, ☆ ★ Yui ★ ☆. Era Yuigahama llamando. Lancé una mirada a Komachi. Bueno, podría haber levantado el teléfono aquí, pero las palabras de Komachi todavía estaban dentro de mi cabeza: no pienses en esto por el bien de Komachi. Cuando le indiqué a Komachi mi razón para escaparme. Pero no podía simplemente confiar en Komachi todo el tiempo. Además, quería hablar con Komachi ahora mismo solo porque ella estaba cerca. No, me encargaré solo.

Salí de la sala de estar y entré al frío pasillo. De pie en el suelo helado sobre una pierna como un flamenco, me apoyé contra la pared. Sentí la vibración del teléfono sonando. No se detuvo. Hice un pequeño suspiro como si pacificara la vibración y presioné el botón de respuesta de llamada.

"Hola..." dije. Por cierto, todavía no había entendido de qué quería hablar; Demasiado tarde de todos modos. No tiene sentido pensar más en eso. Si pienso en una respuesta y las palabras correctas de antemano, será una mentira y nada más que una mentira. Es solo que las respuestas preparadas no se sienten como una mentira en absoluto.

"¡Ah, Hikki! ¿Puedes hablar?" La voz familiar llamó. Se me pasó por la mente que no tenía que responder con respuestas preparadas, o mentir en absoluto.

Palabras del Autor.

Buenos días a todos ustedes, estoy trabajando. Aunque no es el momento adecuado para dar ese saludo. ¿Por qué el tiempo vuela tan rápido? Y así, es la segunda parte de las palabras del autor. El nombre de este volumen es Oregairu N, la continuación de la historia comenzó en el primer especial de BD / DVD Oregairu A. Pueden armar 'AN' desde estas dos letras. ¿Cuál sería la próxima? ¡Torou! Aww, solo quería mostrar mis habilidades francesas que obtuve en mi universidad e hice una broma francesa en su lugar. Por cierto, el francés es tan complejo que uno tiene que volver a aprenderlo la segunda vez para memorizarlo correctamente. En otras palabras, no lo había memorizado en absoluto. Lo único que recuerdo es "J'ai me pelle Pierre", que significa "Mi nombre es Pierre". Además, la comprensión del idioma para componer tu discurso... ¡Lo he olvidado! Además, algunas oraciones memorizadas por sí solas no son suficientes para realmente aprender el idioma. Al menos si solo lo aprendes de los libros. Bueno, de todos modos, a veces es útil en los exámenes. Es similar a memorizar las fórmulas matemáticas.

Es solo mi opinión por supuesto, pero las lecciones son principalmente memorizar cosas. La originalidad y la creatividad son casi innecesarias allí, y si alguien me dijera que estaba desarrollando mis habilidades de esa manera, pensaría que son idiotas. Luego vienes a trabajar y te piden que "pienses en un plan que nadie había pensado antes". Entonces te sientas, piensas en todos tus estudios y te preguntas por qué demonios te has aprendido todo de memoria. Por cierto, si piensas en un plan, es muy posible que obtengas "Nunca hemos visto a alguien hacerlo, rechazado" o "este método es desconocido, no podemos implementarlo" en respuesta. ¿Por qué estoy trabajando aquí entonces? Y entonces estás parado allí pensando "ahora en serio, ¿qué estoy haciendo aquí?" A veces quieres convertirte en el representante estricto de la clase y decirles a todos estos adultos "¡no doble standars, jefe!"

Aunque para mí, estudiante de artes liberales, esta fórmula de "aprender=memorizar" es obvia y la confundo realmente aprendiendo mucho. O tal vez solo soy yo.

Pero una vez más, así soy yo, y para mí la preparación para el empleo es "oh, pedazo de pastel, simplemente voy a memorizar las respuestas que necesito y eso es todo". Si fallo, entonces bueno. Si el examen escrito en la agencia de empleo es relativamente fácil, la entrevista es algo realmente extraño; no puedes simplemente "pasarla". E incluso si tienes suerte con la primera, la segunda en adelante se vuelve irreal, y de repente te das cuenta de que ya tienes cartas de

rechazo de 50 compañías. La primera en enviarla fue Shogakukan por cierto. Todavía estoy enojado con ellos.

En algún momento entre esos intentos, un pensamiento vino a mi mente: ¿cuál es el sentido de prepararse para las entrevistas? Me di cuenta de que era demasiado tarde. Lo siguiente que me di cuenta fue "maldición, voy a quedar sin trabajo después de la graduación... espera, ya soy un escritor de ranobe". Así que deambulé de una compañía a otra, aplicando en todas partes y en el momento de la graduación encontré el trabajo-- ¡un escritor ranobe! Luego gané algunos músculos y encontré una novia. No, realmente no lo hice. Hay algunas connotaciones negativas en "mentir en la entrevista", pero ahora creo que no querían respuestas elegantes para las preguntas preparadas, sino que querían respuestas honestas; las que no tienes que esforzarte para pronunciar, o aquellas que te guiaron.

Pero en el momento en que arrojas esta hermosa teoría, te quedas con las manos vacías. Excepto que puedes usar esas manos vacías para agarrar algo. Me pregunto qué puedo entender.

De todos modos, Oregairu N está listo.

Y así, qué escribir a continuación... creo que ya lo adivinaron, así que aguanten la respiración para el siguiente volumen. ¡Tenemos una historia bastante larga y todavía quedan cinco volúmenes! Puede parecer lento, pero las cosas se acelerarán más tarde. ¡Ajaja, soy como un motorista deshonesto! Ya sabes, el tiempo vuela tan rápido... probablemente porque yo mismo cumpliré los 30 tan pronto. Creo que, en el momento en que lean este epílogo, la transmisión del anime habrá terminado. El tiempo vuela tan rápido. ¡Y esta temporada de anime pasó en un abrir y cerrar de ojos! Entonces, ¿les gustó? ¡Ciertamente lo hizo!

Debes saber lo bien que se siente al recordar los buenos sucesos del pasado. Te sientes lleno hasta el borde de la felicidad, pero luego abres los ojos a la realidad y la cantidad de trabajo que queda y quieres morir. Pero hasta ese momento, eres feliz.

De todos modos, claramente tengo algunos problemas con el espacio para el texto, así que iré directamente a episodios de anime detallados. Este BD / DVD contiene el segundo y tercer episodios de anime, y compartiré mis impresiones como espectador, oyente y también el autor original. ¿Listo?

Comencemos desde el episodio 2, "La confesión de él y ella no llegarán a nadie".

¡K-K-K-Komachiiii! Komachi era una verdadera chica incluso antes de la inauguración. ¡Finalmente, desde el episodio 2 en adelante, tenemos a nuestra mejor hermanita en el Universo Komachi Hikigaya! Esta semana fue tan larga. Y no se detiene solo en Komachi. ¿La lindura de Totsuka también? Oh, detente. Mi favorita era Kawaalgo en la casa embrujada.

Me gustaría que su viaje sea hermoso de principio a fin, pero... ¿cómo sucedió esto? Todo es culpa de Hachiman. Y a Hayama. Fueron comparados y contrastados antes, pero estos episodios lo hicieron real y sobresaliente. Pero tengan en cuenta que el "contraste" no significa que sean contrapartes. Sus diferencias son evidentes, pero también tienen similitudes. Es por eso que ambos no pueden comprender sus similitudes ni diferencias. Aunque comparado con los eventos anteriores al Volumen 6, Hachiman comienza a entender a Hayama un poco más.

En el segundo episodio, Hachiman y Hayama ya conocen la situación con la solicitud, por lo que ambos tenían motivos para hacer algo. Inicialmente tomaron diferentes lados, manteniendo el equilibrio con sus acciones. Pero después de la charla en el puente Togetsukyo fue destruido y tenemos lo que tenemos. Si Hachiman no hubiera entendido la situación en la que se metieron, no habría llegado a su solución. Después de todo, él no es amigo de Hayama, Tobe y probablemente Ebina, por lo que no se lastimaría solo por la simple conversación. Entonces no era una expresión de la bondad de Hachiman, solo la mitigación del daño. Entonces sus acciones pueden considerarse arrogantes, hechas para la autosatisfacción. Al observar sus acciones, no puede evitar decir: "¿Qué diablos?". O pongámoslo de esta manera: si Hachiman, habiéndose encontrado con tantos problemas, eligió este plan como el mejor, ciertamente estaba en su ingenio. Es similar a la sensación de un jugador cuyo oponente acaba de revelar su trato, mientras que él mismo ciertamente perderá; entonces él piensa "¿y ahora qué?"

Como resultado, vemos todas las reacciones de los personajes. Negación. La negación de Yukino, la negación de Yui, la negación de Hachiman. Por supuesto, cada uno tiene su propia marca de negación. Pero ya no se pueden sintonizar entre sí. ¡Dios mío, qué grosero!

Él mismo no dudaba de sus acciones. Él, ella, ellos, todos los chicos y chicas, ellos no notaron nada en sus pensamientos. Hm... acabo de leer el original.

Todo se enredó aún más después de la aparición de la nueva jugadora, Hina Ebina. Ella es otro espejo para que Hachiman mire. Aunque si lo pones así, cada ser humano es un espejo para otra persona... esta atmósfera continuó hasta el tercer episodio. ¡Komachi es una de esas chicas al principio! ¡Chica! Aquí lo pensé y los amistosos hermano y hermana tuvieron una pelea. Todo es culpa de Hachiman. Imbécil.

Ha perdido su último oasis, Komachi. Por lo general, aparecería el lindo Totsuka, pero esta vez no. Esta vez, durante su viaje Hachiman recibió un empujón en la dirección diferente; lo vi fascinado, e incluso mi café habitual sabía extraño en ese momento. ¡Es tan grosero! Incluso el ambiente en mi habitación había cambiado.

Y luego aparece el salvador. Bueno, no es exactamente un salvador. Es el nuevo personaje, la estudiante de primer año Iroha Isshiki. Al igual que ILOHAS (Irohasu es omonímico de ILOHAS, una marca de agua potable). ¿Irohasu?... Bueno, sí, Irohasu. Pero su solicitud refleja sus propias circunstancias. La historia está narrada desde la perspectiva de Hachiman Hikigaya, por lo que aún no se conocen los detalles de sus circunstancias. Pero como ya deben adivinar, incluso como personaje de fondo, ella también es un espejo para Hachiman.

En la segunda parte del episodio, vemos el símbolo del pasado de Hachiman, Kaori Orimoto. Los eventos vinculados a su nombre ya fueron mencionados. Espero que los lectores ya hayan visto su nombre. ¿No? Bien, entonces... esta chica, una de las causas de esta historia, no parece inusual de ninguna manera. Siendo abiertamente fan de alguna subcultura, y crees que te enamorarás solo con hablar con ella, pero no es verdad. Fuente: yo. Entonces, el nuevo personaje apareció en el escenario, ¿qué va a pasar? Véanlo en el próximo episodio. Hay muchos puntos durante estos episodios a los que me gustaría que prestasen atención, pero un evento clave aparentemente no se ha convertido en anime. La temida atmósfera en el bosque de bambú y en el techo fue especialmente bien representada, y las debilidades de Orimoto e Iroha con respecto a los chicos se muestran incluso mejor de lo esperado. Incluso tuve escalofríos corriendo por mi columna vertebral. Mire estos episodios varias veces, hay muchos momentos imposibles de describir en los libros.

Y en serio, ¿dónde está la comedia romántica en este anime? ¡No hay ninguna! ¡Está mencionado en el título y eso es todo! Tan irresponsable por parte del autor. Por supuesto, es parte de la estructura de la serie, no hay dudas al respecto. Entonces, incluso una comedia romántica en estas novelas puede ser una parte importante, mostrando su verdadero valor. ¿A qué dirección se dirige la trama desde aquí en adelante? Me alegraré si lo ven por ustedes mismos.

Así que escribí aquí mis impresiones personales sobre los episodios 2 y 3 del anime. Gracias por verlos juntos conmigo. Voy a escribir muchas notas e impresiones en los próximos volúmenes también, así que compruébenlos si lo desean; no quiero desperdiciar papel por nada. ¡Lean el siguiente volumen! Esta serie A llegó para quedarse, así que presten atención.

xxx

Ahora para los agradecimientos.

Ponkan8-kami. ¡Yahallo! Todavía me pregunto sobre ese asunto de "kami". ¡Por cierto, ya es el segundo volumen del BD / DVD! ¡Nuestra batalla aún está por comenzar! Trabajemos por otro día más. Muchas gracias y continuemos trabajando juntos.

Editor ejecutivo Hoshino-san. ¡Ajajaja! Ríete mientras puedas. Lo siento por los problemas que constantemente creo para ti. ¿Aunque no fuiste tú quien siempre dijo que la oportunidad aparece entre adversidades? ¡Bueno, esta es tu oportunidad! Lo siento. Muchas gracias. Esperando tu edición de los próximos volúmenes. ¡Aunque también será pan comido! ¡Ajajaja!

¡Director Oikawa y todo el staff del anime! Gracias por sus esfuerzos de difusión. Les he estado viendo crear el anime todo este tiempo. ¡Estuvo muy interesante! Lo siento por causar tantos problemas. Lo siento mucho por ser un autor tan problemático. Gracias por escuchar todas mis historias y deseos. Ya casi llegamos, por favor tengan paciencia conmigo un poco más.

Takuya Eguchi, actor de la voz de Hachiman Hikigaya, y todos los demás actores: estoy muy agradecido por el excelente rendimiento de estos episodios. Estuviste excelentemente en todas las escenas, incluso aquellas que no estaban originalmente en las novelas. Muchas gracias. Deseando trabajar contigo un poco más.

Y finalmente, a los lectores y espectadores. ¿Les gustan las novelas principales, sus adaptaciones de manga y anime, y volúmenes BD? Logré desarrollarlos en muchos aspectos, todo gracias a su apoyo. Así que gracias. ¡Y haré aún más! Seré feliz si se quedan conmigo hasta el final. Y así me quedé sin espacio de texto reservado; es hora de dejar mi pluma. ¡Nos vemos!

Atentamente, viendo el anime BD con una lata de MAX COFFEE,

Wataru Watari.